

KATALOG

LAMBERTS

MUNDGEBLASENES NEU-ANTI-KGLAS

Neu-Antikglas der Glashütte Lamberts ist ebenso wie Lamberts-Echt-Antikglas ein Glas welches durch seine Brillanz besticht und sich wohltuend von den gewalzten oder gezogenen Gläsern mit ihrer sich wiederholenden Struktur abhebt. Gegenüber Echt-Antikglas ist die Oberflächenstruktur flacher und die Luftbläschen sind spitzer, da der geblasene Zylinder durch Schwenken in der Grube stärker in die Länge gezogen ist. Während Echt-Antikglas in nahezu jeder Farbe gefertigt werden kann, ist Neu-Antikglas mundgeblasen nur in einer kleinen Auswahl und i. A. in der Masse gefärbt lieferbar.

Eine besondere Bedeutung kommt dem Restaurationsglas „leicht“, bzw Goetheglas zu, welches für die Erhaltung historischer Fensterkonstruktionen verwendet wird. (Siehe auch Katalogteil „Restaurationsglas“ #112). Dabei handelt es sich um ein mundgeblasenes Glas ohne gewollte Bläselung oder Struktur. Antikglas/Goetheglas kann auch als Verbundglas mit Sicherheitseigenschaften geliefert werden. Ideal für hochwertige Schutzverglasungen an denkmalgeschützten Gebäuden, die keine störenden Reflektionen aufweisen sollen.

Lagermaße maximal(circa):
L90-100 x 105-110 cm ; Kisteninhalt ca 35-40m²

Beschreibung	Herst.-Nr	Muster-Nr	ME m ²	Pr.Gruppe
kristall Neu-Antikglas-mundgebl. schwach gebläsel	07890-I			410
kristall Neu-Antikglas-mundgeblasen mittel gebläsel	07890-II			410
kristall Neu-Antikglas-mundgeblasen stark gebläsel	07890-III			410
grau(gelblich-) Neu-Antikglas-mundgeblasen	10700			430
grau Neu-Antikglas-mundgeblasen	10760			430
grau Neu-Antikglas-mundgeblasen	12600			430
blau Neu-Antikglas-mundgeblasen	41800			430
grün Neu-Antikglas-mundgeblasen	52840			430
braun Neu-Antikglas-mundgeblasen	60770			430
gelbhell(kohle-) Neu-Antikglas-mundgeblasen	70800			430
gelblich(kohle-) Neu-Antikglas-mundgeblasen	72850			430
amethyst Neu-Antikglas-mundgeblasen	90550			430
rosa(selen-) Neu-Antikglas-mundgeblasen	90840			430
Restaurationsglas "leicht"	Rest.leicht			400
Goetheglas "leicht" , mit Winden	Goethe m.W.			400

Unseren grossen Vorräte an sehr interessanten geblasenen Gläsern diverser Provinienz, wie auch an Raritäten aus Altbeständen (z.B. Farbglas-überfänge, Überfänge auf massivem Milchglas etc.), haben schon zur Lösung mancher Restaurierungsprobleme beigetragen.



Die Hobelung, sowie die Bläselung ist schön, aber unregelmäßiger, verglichen mit dem Echt-Antik Glas

Mustersatz:
#-NA: Neu-Antik mundgeblasen - ohne Goethegläser. (Passend für unseren Musterrahmen #1).

Ebenso wie bei Echt-Antikglas, bitten wir Sie bei Reparatur- oder Restaurierungsarbeiten um Einsendung Ihres Musters, da wir eventuell genauer passende Farben liefern können.

Wichtiger Hinweis: Verwechseln Sie bitte Neu-Antikglas mundgeblasen nicht mit Neu-Antikglas maschinengezogen, welches eine sich wiederholende Struktur zeigt. Achten Sie daher auf den Zusatz „mundgeblasen“ !